

TÉMAHETEK - tartalomvázlatok

7. évfolyam

1. Epocha/projekt		Az őskor	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	együtműködés, a tolerancia, a vizuális és manuális képességének fejlesztése.		
	<i>Ismeret</i>	A művészetismeret és történelem közös célja az őskor szellemi kultúrájának megismerése, az életkörülmények és szellemi kultúra összefüggéseinek keresése, különböző szakterületek ismeretei közötti összefüggések érzékelése. A történelem és a természetismeret tantárgyak közös célja a természetes környezet és ember illetve emberi társadalom kölcsönhatásának megismertetése. A történelem sajátos képzési célja, hogy megismertesse az őskor két nagy korszakának fő ismertetőjegyeit, az életkörülmények óriási eltéréseit mai viszonyainkhoz képest, de az őskoron belüli gyökeres (történetileg szinte egyedülálló mértékű) megváltozását is. Megismerhetik a rokoni elvű társadalomszerveződést, mely a családokban jelen van a későbbi korszakokban is.		
Ajánlott tevékenységek		<p>egyéni: világóra készítés, táblázat az emberelődökről</p> <p>csoportos: közös világóra a falra</p> <p>tudósítások írásban az egyes emberelődök korából</p> <p>Csoportok: Mindegyik egy zsákmányoló kultúra, elkészíti térképét, eszközeit, lakókörnyezetét, életkörülményeit ismerteti.</p> <p>Látogatás a százhalombattai Matrica Múzeumba és Régészeti Parkba</p> <p>Miért tértek át, miért nem tértek át a termelésre? Kitalálni, lerajzolni, előadni-leírni</p> <p>Kézműves foglalkozások: szövés, agyagozás, nemezelés</p> <p>Csoportonként: egy szertartás előadása</p> <p>Lehetséges változat: eszerint minden kb. 10 fős gyerekcsoport egy-egy vadászcsoporthoz (hordát) alakít, mely elkészíti lakhelyének térképét, megbeszéli-leírja életmódjukat, egy-egy napjukat. A játékszervezők (tanárok) különféle „kihívásokkal” provokálják az egyes csoportokat (pl. földműves nép megjelenése a szomszédságban; túlnépesedés stb.) melyek hatására az adott csoport áttér(het) a termelésre. Megrajzolják új környezetük térképét, megbeszéli-leírja újféle életmódjukat, napjaikat. A keretjáték csak a nap egyik felére terjedt ki, míg a másik felében mai diákokká vedlettek a résztvevők és előadásokon, iskolai kézműves foglalkozásokon vettek részt.</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak		<p>Az ember keletkezése</p> <p>Gazdálkodás, anyagi kultúra az őskorban</p> <p>Az őskor társadalma, tárgyi környezet</p> <p>Szellemi kultúra az őskorban</p>		

<p>Kereszttantervi kapcsolódások¹</p> <p>NAT</p>	<p>meghatározó tantárgy a történelem, de a természettudományok (biológia, földrajz) illetve a művészetismeret (irodalom-zene, képzőművészet) egyaránt, a történelemével egyenrangú szerephez jut e témahéten. Csatlakozik mindezekhez a háztartásban (sütés, főzés), a technika (szövés, fonás, agyagozás, nemezelés stb.). II.3.6.3., II.3.6.6., II.3.7.</p>				
<p>követelmények</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="411 443 558 629"> <p><i>Képesség</i></p> </td> <td data-bbox="558 443 1388 629"> <p>A témahét során a gyerekek csoportosan dolgoznak (szertartás előadása, műalkotások, egy-egy szöveg feldolgozása, „elméleti” jellegű feladatok elvégzése), egyénileg füzetet vezetnek, többé-kevésbé egyénileg kézműves alkotásokat hoznak létre.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="411 629 558 2022"> <p><i>Ismeret</i></p> </td> <td data-bbox="558 629 1388 2022"> <p><i>Az emberré válás</i> Kihalt mellékág. A testrészek változásai. Rasszok. Biológiai és kulturális alkalmazkodás, ezek viszonya. Kultúra; anyagi és szellemi kultúra. Australopithecus (5 millió évvel ezelőtt) Homo habilis (3 millió év, kommunikáció, közös vadászat, táplálékmegosztás, Afrikában, eszközök) Homo erectus (2 millió, tűz, ruha, Vértesszőlős, elterjedése) Homo sapiens (300 ezer éve, temetés, hiedelmek) Homo sapiens sapiens (30 ezer éve, minden kontinensen)</p> <p><i>A vadász kultúrák élete</i> Tevékenységeik, viszonyuk a környezettel, vándorlás, településük, tárgyak (pattintott kő, szakóca, tárgyak bőrből, csontból stb.). Óskor, pattintott kőkor.</p> <p><i>A termelő kultúrák élete</i> Termékeny félhold helye, (itt 10 ezer éve átérés, újkőkor), évezredekkel később rézkor, majd bronzkor). Az átérés folyamata a termékeny félholdon. A vadgabona szerepe. Az átérés, az egyes korszakok kezdete térségenként változó időpontban zajlott le. (Független központok: Kína, Amerika.) Szétterjedés sávja. A falu. Tárgyaik (csiszolt kő, textil, agyagtárgyak, fémtárgyak stb).</p> <p><i>Százhalombatta</i> Hogy nézett ki egy bronzkori falu? (Ideje: Kr. e. 2. ezred) Milyen volt az emberek élete ebben a korban? hogyan építettek fel, rendeztek be egy vaskori halomsírt? (Ideje: Kr. e. 6. század) Rajz, leírás. A ráakásos technika, körmön fonás.</p> <p><i>A vadász-gyűjtögető kultúrák társadalma</i> Horda, házassági szokások és értelmük, ajándékozás, nemek viszonya, a csoportok vezetése, a háborúk jellege.</p> <p><i>A termelő kultúrák társadalma</i> Törzsi-nemzetségi társadalom, nemek viszonya, irányítás</p> </td> </tr> </table>	<p><i>Képesség</i></p>	<p>A témahét során a gyerekek csoportosan dolgoznak (szertartás előadása, műalkotások, egy-egy szöveg feldolgozása, „elméleti” jellegű feladatok elvégzése), egyénileg füzetet vezetnek, többé-kevésbé egyénileg kézműves alkotásokat hoznak létre.</p>	<p><i>Ismeret</i></p>	<p><i>Az emberré válás</i> Kihalt mellékág. A testrészek változásai. Rasszok. Biológiai és kulturális alkalmazkodás, ezek viszonya. Kultúra; anyagi és szellemi kultúra. Australopithecus (5 millió évvel ezelőtt) Homo habilis (3 millió év, kommunikáció, közös vadászat, táplálékmegosztás, Afrikában, eszközök) Homo erectus (2 millió, tűz, ruha, Vértesszőlős, elterjedése) Homo sapiens (300 ezer éve, temetés, hiedelmek) Homo sapiens sapiens (30 ezer éve, minden kontinensen)</p> <p><i>A vadász kultúrák élete</i> Tevékenységeik, viszonyuk a környezettel, vándorlás, településük, tárgyak (pattintott kő, szakóca, tárgyak bőrből, csontból stb.). Óskor, pattintott kőkor.</p> <p><i>A termelő kultúrák élete</i> Termékeny félhold helye, (itt 10 ezer éve átérés, újkőkor), évezredekkel később rézkor, majd bronzkor). Az átérés folyamata a termékeny félholdon. A vadgabona szerepe. Az átérés, az egyes korszakok kezdete térségenként változó időpontban zajlott le. (Független központok: Kína, Amerika.) Szétterjedés sávja. A falu. Tárgyaik (csiszolt kő, textil, agyagtárgyak, fémtárgyak stb).</p> <p><i>Százhalombatta</i> Hogy nézett ki egy bronzkori falu? (Ideje: Kr. e. 2. ezred) Milyen volt az emberek élete ebben a korban? hogyan építettek fel, rendeztek be egy vaskori halomsírt? (Ideje: Kr. e. 6. század) Rajz, leírás. A ráakásos technika, körmön fonás.</p> <p><i>A vadász-gyűjtögető kultúrák társadalma</i> Horda, házassági szokások és értelmük, ajándékozás, nemek viszonya, a csoportok vezetése, a háborúk jellege.</p> <p><i>A termelő kultúrák társadalma</i> Törzsi-nemzetségi társadalom, nemek viszonya, irányítás</p>
<p><i>Képesség</i></p>	<p>A témahét során a gyerekek csoportosan dolgoznak (szertartás előadása, műalkotások, egy-egy szöveg feldolgozása, „elméleti” jellegű feladatok elvégzése), egyénileg füzetet vezetnek, többé-kevésbé egyénileg kézműves alkotásokat hoznak létre.</p>				
<p><i>Ismeret</i></p>	<p><i>Az emberré válás</i> Kihalt mellékág. A testrészek változásai. Rasszok. Biológiai és kulturális alkalmazkodás, ezek viszonya. Kultúra; anyagi és szellemi kultúra. Australopithecus (5 millió évvel ezelőtt) Homo habilis (3 millió év, kommunikáció, közös vadászat, táplálékmegosztás, Afrikában, eszközök) Homo erectus (2 millió, tűz, ruha, Vértesszőlős, elterjedése) Homo sapiens (300 ezer éve, temetés, hiedelmek) Homo sapiens sapiens (30 ezer éve, minden kontinensen)</p> <p><i>A vadász kultúrák élete</i> Tevékenységeik, viszonyuk a környezettel, vándorlás, településük, tárgyak (pattintott kő, szakóca, tárgyak bőrből, csontból stb.). Óskor, pattintott kőkor.</p> <p><i>A termelő kultúrák élete</i> Termékeny félhold helye, (itt 10 ezer éve átérés, újkőkor), évezredekkel később rézkor, majd bronzkor). Az átérés folyamata a termékeny félholdon. A vadgabona szerepe. Az átérés, az egyes korszakok kezdete térségenként változó időpontban zajlott le. (Független központok: Kína, Amerika.) Szétterjedés sávja. A falu. Tárgyaik (csiszolt kő, textil, agyagtárgyak, fémtárgyak stb).</p> <p><i>Százhalombatta</i> Hogy nézett ki egy bronzkori falu? (Ideje: Kr. e. 2. ezred) Milyen volt az emberek élete ebben a korban? hogyan építettek fel, rendeztek be egy vaskori halomsírt? (Ideje: Kr. e. 6. század) Rajz, leírás. A ráakásos technika, körmön fonás.</p> <p><i>A vadász-gyűjtögető kultúrák társadalma</i> Horda, házassági szokások és értelmük, ajándékozás, nemek viszonya, a csoportok vezetése, a háborúk jellege.</p> <p><i>A termelő kultúrák társadalma</i> Törzsi-nemzetségi társadalom, nemek viszonya, irányítás</p>				

		(központosított törzs) háborúk jellege. <i>Az őskori ember gondolkodásmódja</i> Mágia (hasonlóság, érintkezés, szavak), analógiás gondolkodás, a világ női és férfi „része”, halottkultusz. Totem, tabu. A szibériai sámánok.
--	--	---

2. Epocha/projekt		Honfoglalás	<i>Ajánlott óraszám</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<p>A témahét lehetőséget nyújt az előző év során már gyakorolt tanulási képességek – szövegértés, lényegkiemelés, írott anyag és szóbeli előadás jegyzetelése – újbóli, kicsit kötetlenebb formában való felelevenítéséhez.</p> <p>A szociális képességek fejlesztése terén, mivel a csoportmunkák hangsúlyosan szerepelnek a hét programjában és több szempont szerint, változó összetételű csoportokban kell dolgozni, hangsúlyt kap az együttműködés, közös munkaszervezés és felelősségvállalás gyakorlása. Lehetőséget teremt a más korba, életmódba való belehelyezkedéssel az empátia, a nyitottság, a megértés és elfogadási készség fejlődésére.</p> <p>A téma komplexitása lehetővé teszi a különböző képességek – manuális, intellektuális, előadóművészi – együttes alkalmazását.</p>		
	<i>Ismeret</i>	<p>Kimondottan a történelem tantárgyhoz kötődő ismeretek szerzésére kerül sor – még pedig olyanokra, amelyek fontosságát minden létező tanterv és kimeneti szabályozás tartalmazza -, de úgy, hogy lehetőséget teremt e történeti anyag induktív feldolgozására, történészi módon, azaz a kor forrásain keresztül, illetve saját tapasztalatok útján, bizonyos tevékenységek kipróbálásával.</p>		
Ajánlott tevékenységek		<p>Előadások Szövegek önálló feldolgozása Csoportok-nagycsaládok feladatai: térképrajzolás, a vándorlás állomásait a „gyümölcsjáték” szabályai szerint megjeleníteni, törzsek eredetmondáját megjeleníteni, Műhelycsoportok: öltözködés, viselet; mesterségek, építkezés, fegyverek, étkezés, vallás- csoportonként bemutatni, egy-egy mintadarab elkészítése A honfoglalás eljátszása – szerepjáték „Feszty-körkép” készítése – páronként egy-egy A/4-es rajz elkészítése</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak		<p>Finnugor együttélés A vándorlás állomásai</p>		

		Élet az Etelközben A honfoglalás és megtelepedés
Kereszttantervi kapcsolódások		A témahét tárgya egy történeti időszak a legszélesebb módon történő bemutatása. Ezért elengedhetetlen mindazoknak a tantárgyaknak, ill tudásnak a beemelése, amelyeknek érdeklődésében ez az időszak megjelenik. Így tantárgyként földrajz, nyelvtan, dráma, kézművesség kap szerepet, míg tudományszakonként a bioföldrajz, a nyelvészet, a néprajz, művészeti áganként pedig az iparművészet és az előadóművészet. II.3.7. II.3.7.2.
követelmények	<i>Képesség</i>	Együttműködés, munkamegosztás, szövegfeldolgozás, lényegkiemelés
	<i>Ismeret</i>	A honfoglalás előzményei, fontosabb állomásai, az adott kor történetének, életmódjának, szellemi életének ismerete.

3. EPOCHÁ/PROJEKT		<i>Jótekonysági Bazar</i>	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. A segítség a szeretet érzésének erősítése a szegények az elesettek iránt 2. Segítség a Máltai szeretetszolgálat és Miklós u.-i Általános iskola gyerekeinek 3. A tanulók szolidaritási érzésének felkeltése az elesettek iránt 4. A szegénység élethelyzeteinek, anyagi viszonyainak első szintű megismerése 5. Az ajándék, az ünnep értékének erősítése a gyerekek érzéseiben 6. A nemes célok érdekében végzett munka értékének növelése 7. Megtanítani kérni, konfliktusokat elkerülni 8. Erősíteni az együttműködési készségüket 		
	<i>Ismeret</i>			
Ajánlott tevékenységek		<p>A témahét ideje alatt kézműves műhelyek működnek, ahol a gyerekek tárgyakat készítenek, amelyet a témahét végén megrendezésre kerülő Jótekonysági Bazáron eladnak, és a bevételt egy előre kiválasztott gyermekekkel foglalkozó intézménynek ajándékozzák.</p> <p>Az intézménnyel már a témahét előtt felveszik a kapcsolatot, a gyerekek találkozhatnak egymással.</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak				
Kereszttantervi kapcsolódások		<p>Műhelyeken belül a termékek kitalálása, anyag, pénz szükséglet felmérése, a bazar során a termékek kiállítása, árulása. II.3.5.</p>		

NAT		
követelmények	<i>Képesség</i>	Együttműködés, manuális képességek, közösen elfogadott célért való dolgozás
	<i>Ismeret</i>	

4. EPOCHÁ/PROJEKT		Dráma és színház 7. vagy 8.	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	kommunikáció, kooperáció, kreativitás fejlesztése, többféle önkifejezési forma alkalmazása, gyakorlása		
	<i>Ismeret</i>	verbális, nonverbális kommunikáció, tér, idő, tempó, ritmus sajátosságai, összefüggései, dramaturgiai alapfogalmak		
Ajánlott tevékenységek		<ul style="list-style-type: none"> - Szabályjátékok, kommunikációs gyakorlatok, beszéd- és légzéstechnikai gyakorlatok, koncentrációs feladatok - Dramatikus játékok (szöveggel, hanggal, zenével, mozgással) - Rögtönzés, improvizáció, beugró - Saját történet dramatikus feldolgozása, közös történetalkotás - Irodalmi művekben megjelenő döntési helyzetek elemzése, feldolgozása dramatikus módszerekkel - Szerepjátékok megadott dramaturgiai szerkezetekre - Dramatikus tevékenységek berendezési tárgyakkal, kellék-és jelmezhasználattal - Szöveges, mozgásos, bábos stílusgyakorlatok 		
Ajánlott tananyagtartalmak		Tevékenység-központú, komplex gyakorlati jellegű fejlesztés		
Kereszttantervi kapcsolódások NAT		digitális eszközhasználat II.3.7.2. Dráma és színház		
követelmények	<i>Képesség</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Tudatosan irányítja és összpontosítja figyelmét környezete jelenségeire - Adekvát módon alkalmazza a verbális és nonverbális kommunikáció eszközeit - Felfedezi a szerepbe lépésben és az együttjátszásban rejlő lehetőségeket - Megkülönbözteti és alapszinten alkalmazza a dramaturgiai alapfogalmakat - Értelmezi a látott-hallott- olvasott kitalált történeteket a különböző dramatikus tevékenységek révén - Felismeri és azonosítja a dramatikus szituációk jellemzőit (szereplők, viszonyrendszer, cél, szándék, akarat, konfliktus, feloldás) 		
	<i>Ismeret</i>	Dramaturgiai alapfogalmak		

8. évfolyam

5. EPOCHA/projekt		<i>A társadalmi együttműködés elemi szabályai</i>	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. A gyerekek szembesítése az órai együttműködési problémákkal 2. Önismereti elemek megindítása a gyerekekben (ez volnék én?) 3. Lehetőleg minél több gyerek azonosságtudatának megindítása a problémák, - vagy azok egy részének - megoldása irányába 4. Közös szabályalkotás az órai tanulásra 5. Élmény nyújtása a tipikus konfliktusteremtő gyerekeknek 6. A gyerekek bevonása az iskolai problémák megoldásába 7. A tapasztalatok közlése a kollégákkal 8. Ötletek gyűjtése rövidebb és hosszabb távra a közös munkára vonatkozóan 9. Egyéni szerződéskötés azokkal, akikkel lehet <p>Közös patrónusi forgatókönyv a további teendőkre vonatkozóan</p>		
	<i>Ismeret</i>			
Ajánlott tevékenységek		<ul style="list-style-type: none"> – a tapasztalat gyűjtés napja (látogatás más iskolában, tapasztalatok gyűjtése megfigyelési szempontok alapján) – a szembesítés napja (egy konferencia keretében minden csoport beszámol előző napi tapasztalatairól, illetve megnéznék egy filmet, ami korábban készült az ő óráikról (fókuszban az órai tevékenységvégzés) – az útkeresés napja: Problémafelsoroló, javaslat tevő konszenzusjátéka – megállapodások, megállapítások napja: egyénileg összegyűjteni min szeretnék változtatni, mit vennék át a másik iskolából, mi az, ami úgy jó, ahogy van – az alkotmányozás napja: egy kisiskolai alkotmány elkészítése 		
Ajánlott tananyagtartalmak				
Kereszttantervi kapcsolódások NAT		Megfigyelési szempontok használata, közös előadás II.3.5.		
követelmények	<i>Képesség</i>	Kritika, önkritika, konszenzus, közös megállapodások elfogadása, betartása, szabályalkotás, szabálytartás		
	<i>Ismeret</i>			

6. EPOCHÁ/PROJEKT		<i>Önismeret</i>	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	Az önismeret bevezetése, tudatosítása. Az emocionális, szociális intelligencia és a társas kapcsolatok fejlesztése.		
	<i>Ismeret</i>	CSOPORT – KÖZÖSSÉG – ÉN (Ki vagyok én és kikhez tartozom)		
Ajánlott tevékenységek		<p>A témahét története: Csodás lények kulturális találkozója „AMORFA” Csodás lények küldöttségei érkeznek (gondolkodó, intelligens, közösségben élő csoportok) azért, hogy részt vegyenek egy a Sziget fesztiválhoz hasonló rendezvényen. Házigazdák szerepében a tanárok. Produktum: Élőhely bemutatása (Ország, település, lakóhelyiség) Jelképek, ünnepek (nemzeti himnusz, zászló, címer, nemzeti tánc, viselet, étel) Hagyományok – zene, tánc, népszokások A hely – a házigazdák bemutatják a természeti és épített környezetüket és megismertetik a problémáikat Piknik vagy tábor: környezetvédelmi problémák és megoldási lehetőségek Szekciók Népismereti feladatok összeállítása – amit már rólunk tudtok A Csodás Lények Világszervezetének kialakítása CSOLÉVISZ célok – 1. Önértékelés - értékeink 2. kiáltvány 3. szervezet, választás, (tisztségviselők) 4. CSOLÉVISZ népeinek ismertetője – kiállítás 5. CSOLÉVISZ napja 6. CSOLÉVISZ jelképei Így mulatunk mi – fesztivál Önismereti füzet elkezdése – ÉN-KÉP-ISMERET</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak		Együttműködés, bizalom, kommunikáció, kreativitás, teherbírás, aktivitás, csoportszerep		
Kereszttantervi kapcsolódások NAT		II.3.7.2. II.3.7.		
követelmények	<i>Képesség</i>	<i>Együttműködés, elfogadás</i>		
	<i>Ismeret</i>			

7. Epocha/projekt		Vár	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	Együttműködés közös feladat megvalósítására Tükör és valóság Művészeti alkotás készítése Történeti szerep változásai Tájékozódási képesség fejlesztése (időben, térben) Mérték érzékelés (pl. idő, tér, szerep stb.)		
	<i>Ismeret</i>	A budai vár történetének, építészetének, művészeti alkotásainak megismerése A magyar történelem első évezredének legfontosabb szereplőinek, eseményeinek ismételése Buda szerepe a magyar történelemben Legfontosabb várban őrzött, kiállított művészeti alkotások megismerése Kiemelt épületek története Fő korszakok alapítás, fontosabb események (kiválasztás közösen) Múzeumok, kiállítások anyagának megismerése		
Ajánlott tevékenységek		: „ Várkönyv ” készítése A Várkönyv tervezett előírt fejezetei: Építészet Történet Életmód, életvitel Művészetek Bulvár (különlegességek, érdekességek) <i>Legyen benne</i> Fő korszakok leírása Korszakok térképei Egy-egy korszakot jellemző épület bemutatása Kapuk, ablakok, épületek, emberek-fotókiállítás képei A palota története, mai funkciói MNG- Akkor és most (egy épület, hely, funkció régi és mai bemutatása)		
Ajánlott tananyagtartalmak		A Vár története, fontosabb épületei		
Kereszttantervi kapcsolódások		fotózás, térkép rajzolás, interjú készítés, szerkesztés, szövegalkotás II.3.7.		
NAT követelmények		<i>Képesség</i>	Együttműködés, munkamegosztás, önálló feladatvégzés, lényegkiemelés, szerkesztés	
		<i>Ismeret</i>	A vár története	

8. EPOCHA/projekt		Zarándoklat	Ajánlott óraszám:	30
A fejlesztés fókuszai	Képesség	Próbálják meg beleélni magukat valakinek a szerepébe, legyenek képesek megfogalmazni valakinek az életét!		
	Ismeret	benyomás a középkori életről, világszemléletről Ismerjenek meg korabeli alkotási technikákat.		
Ajánlott tevékenységek		<p><i>Filmek:</i> Rózsa neve, Excalibur, Machbet, Gyalog galopp, Előadások <i>Beszélgetések</i> A zarándokok hétköznapijai <i>Egyéni készülés, konzultációval</i> <i>Alkotó körök:</i>(négy nap napi 2-4 óra) - Templomépítők - jelmezkészítők - Középkori térképészítés, a zarándok útvonalakkal - Iniciálé (kódexmásolás) - Misztériumjáték - daltanulás <i>Múzeumlátogatás:</i> Történeti Múzeum Mindenkinek kell egy saját történetet írni. Produktum: Zarándoklat: Jelmezekbe beöltözve, a kijelölt útvonalon, közben énekelve, pihenés közben egy-egy élettörténet meghallgatása</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak		Középkori zarándoklat célja, szokásai, útvonalai		
Kereszttantervi kapcsolódások		Földrajz: térkép készítés, rajz: jelmeztervezés, iniciálé rajzolás, ének: daltanulás, irodalom: szövegalkotás II.3.7.		
NAT követelmények		Képesség	Önálló szövegalkotás (beleélő fogalmazás)	
		Ismeret	A középkor világszemléletének, kultúrájának főbb jellemzői	

9. évfolyam:

9. Epocha/projekt		A hír születése	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<ul style="list-style-type: none"> • A tanulók toleranciájának fejlesztése a más nézetek, vélemények iránt • A részérdekek mellett a közösségi értékek megjelenítése • A közszolgálat felelősségnek "megéreztetése" • Az előítéletes magatartási formák ellentmondásos hatásának bemutatása • Nyitottság fejlesztése, érdeklődés felkeltése • Az empátikus képességek fejlesztése a más álláspontok, megközelítések bemutatásával, indítékainak feltárásával • Az eltérő szerepekből következő érdekegyeztetési eljárások megértése gyakorlása. 		
	<i>Ismeret</i>	<p>A gyerekek segítése a sajtó felhasználásában, csökkenteni a manipulálhatóságukat</p> <p>A sajtó hírek fogyasztásának tudatosítása</p> <p>A sajtóról kialakult felszínes álláspontok helyére elmélyültebb, alaposabb tájékoztatás lehetőségét kell biztosítanunk</p> <p>A negyedik hatalmi ág szerepének feltárása</p> <p>A hír születésének, életének, a közéletbe való beáramlásának bemutatása</p> <p>A kritikai álláspont kialakításához szükséges szempontok eljárások megismertetése</p> <p>A sajtónyilvánosság belső viszonyainak bemutatása</p> <p>Közvélemény kutatási technikák bemutatása</p>		
Ajánlott tevékenységek		<p>Hat csoportot hozunk létre, most kivételesen mi osztjuk be őket - bemutatva az eltérő emberekkel való együttműködés kényszerét - akik megadott szempontok alapján ki kell,</p>		

		<p>hogyan alakítsák saját szerkesztőségüket. Beleértve a szerkesztőség irányultságát, profilját, célzott vásárlókörét. A szerkesztőség újságot, TV műsort, rádióműsort készít. A szerkesztőség mellett a patrónusok a tulajdonos szerepét kell, hogy eljátszák, ők adják meg a profilt az elvárt szempontokat, megjelenítik az elvárásokat. Minden szerkesztőségnek lesz szerkesztőségvezetője. A napi reggeli szerkesztőségi feladatkiosztást követően minden nap lesz egy külsős előadás, amelyik valamilyen elemét mutatja be a sajtó működésének, feltárja a szükséges szempontokat, majd ezt követően a szerkesztőségeknek az adott területen kell valamilyen produktumot gyártania. A keret - azt hiszem elegendő - az iskola belső élete legyen. A szerkesztőségi megbeszélésen először időt kell hagynunk az előadás által felvetett problémák megvitatására, s csak utána vágunk bele a feladatba.</p> <p>Tevékenységek: előadások, saját szerkesztőség imázsának kialakítása, az iskolai közvélemény felmérése egy adott témában, a szerkesztőségi produktum megjelenítése</p>
Ajánlott tananyagtartalmak		A sajtó, a média, törvényi szabályozás, jogok és köteleességek
Kereszttantervi kapcsolódások NAT		Publicisztikai műfajok, média műfajok II.3.7.4.
követelmények	<i>Képesség</i>	Együttműködés, munkamegosztás, önálló feladat végzés
	<i>Ismeret</i>	Tájékozódás a média világában

10. EPOCHA/projekt		Egészséges és tudatos témahét 9. évf.	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	együtműködés, felelősségérzet kialakítása		
	<i>Ismeret</i>	Egészségmegóvás lehetőségei, stresszkezelés		
Ajánlott tevékenységek		<p>Ráhangelés: 2 kupac, 4 fős csoportok</p> <p>1. Csoportalakítás: véleményvonal (kupaenként) 15'</p> <p>Állítások: 1. Nem érdekel, ki mit beszél az egészséges életmódról, azt eszem, azt csinálok, ami jól esik.</p> <p>2. Annyi mindent beszélnek az egészséges életmódról, hogy inkább nem foglalkozom vele.</p> <p>3. Elhiszem, hogy a drogok, a dohányzás, az alkohol káros, de egyébként nem foglalkozom az egészséges életmóddal.</p> <p>4. Igyekszem valamennyire tájékozódni az egészséges életmódról, de nehezen ismerem ki magam a sokféle vélemény között.</p> <p>5. Valamennyire odafigyelek arra, mit eszem, iszom és járok sportolni.</p> <p>6. Fontosnak gondolom, hogy egészségesen éljek, táplálkozzak.</p> <p>7. Tudom, hogy a jövőm, felnőtt létem szempontjából nagyon fontos, hogy most hogyan élek. Ezért figyelek az étkezésemre, rendszeresen mozgok, és nem fogok dohányozni, füvezni.</p> <p>2. Meghajlítani a véleményvonalat, kialakítani a csoportokat.</p> <p>3. Minden csoport beszélje meg, ki melyik állításnál állt, miért ott. 5'</p> <p>4. Az alábbi nyitott mondatokat mindenki egyénileg fejezze be: 5'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tudom, hogy... - Érdekel, hogy:... - Igyekszem, hogy.... - A táplálkozási napló kitöltésénél azt vettem észre, hogy... - Soha nem.... <p>5. Csoporton belül osszátok meg egymással, amit írtatok! Fogalmazzatok meg egy állítást, illetve egy kérdést (problémát) az egészséges életmóddal kapcsolatban. A csoport minden tagja értsen vele egyet. 5'</p> <p>6. Minden csoport átadja a papírját a mellette lévő csoportnak, akik kommentárt fűznek hozzá! (érv, további felvetés) 5'</p> <p>7. Minden csoport olvassa fel az állítását, illetve a kérdését! 5'</p> <p><u>Lebonyolítás:</u> Az alábbi témák közül mindenki megjelöl kettőt, ennek alapján fogjuk összeállítani a csoportokat. Minden nap lesz idő a közös munkára, pontosan leírjuk melyik nap, mit kell csinálni.</p>		

Táplálkozási és mozgási napló. Egy héttel a témahét előtt. Minden csoportnak van egy témavezető patrónusa. A csoportok 6 fősek, minden délután a csoport más két tagja számol be a témavezető patrónusnak az aznap végzett munkáról.

Témák:

1. Egészséges és egészségtelen szépségápolás
2. Megevett, megivott haszontalan kalóriák
3. Fogyókúrák és veszélyei
4. Táplálkozási trendek
5. Dohányzás veszélyei
6. Az ivás kultúrája és kulturátlansága
7. A sport egészség megőrző hatása és veszélyei
8. Alternatív válaszok a mértéktelen fogyasztásra
9. Önértékelés és reklámok
10. Érzékszervek megóvása tinédzser korban

Kimenet: Minden csoport kap egy iskolareszt, ott kell plakátok, egyéb figyelemfelkeltő eszközök segítségével bemutatni a témájukat, illetve felhívni a figyelmet a témával kapcsolatos olyan dolgokra, amelyet fontosnak tartanak. Ezt csinálja a csoport egyik fele, a másik digitális eszközökkel interaktív bemutatót tart. Szerda délutánig le kell adni az eszköz igényeket. Nem lehet nyomtatni, kész anyagokat használni (legfeljebb nagyon indokolt esetben, ha a témavezető patrónus is rábólint.)

Csütörtök délután: Egészségbár – minden csoportnak hoznia kell 6 ember számára elegendő egészséges enni és innivalót: sütemény, szendvics, ivólé stb.

Mindenkinek le kell írnia a téli szünetben, mi volt számára a legfontosabb új információ, amit a témahét során szerzett, illetve azt, milyen „fogadalmat” tesz életmódjával kapcsolatban. Patrónusnak elküldeni emailben a téli szünetben.

Program: Minden nap 8-3-ig tart a program, közben ½ órás ebédszünet

Hétfő: Ráhangelés a témára, a gyerekek előzetes tudásának előhívása, gondolatainak felhangosítása: 2 kupacban 4 fős csoportokban

Filmnézés: Super Size Me – lehetőleg a színházteremben - Csoportok összeülnek: témavázlat, szerepek megbeszélése

Kedd: Csibéknént beszélgetés a filmről kérdőív kitöltése 25-30 perc

Kerekasztal beszélgetés: (választható): - Alvási nehézségek, zavarok, - Hétköznapi megoldások gyógyszerek helyett - Min lehet és min nem lehet változtatni a testemen?

Csoportok dolgoznak

Szerda: 11 órától :2 előadás – lehetőleg forgószínpadban:

1. Életmóddal megelőzhető betegségek
2. Stresszhelyzetek kezelése

Sport: futás vagy úszás (Margitsziget, Dagály)

Csoportok dolgoznak

Csütörtök: Prezentációk elkészítése, felrakása a kijelölt helyre

Iskola körbejárása, prezentációk megnézése, meghallgatása

Egészségbár megnyitása (patrónusok megcsinálják délelőtt)

Produktumok:

Ismeretterjesztő film

Készítsetek egy ismeretterjesztő filmet a kapott témában. A film tartalmazza mindazon elemeket, amelyeket egy ismeretterjesztő filmnek tartalmaznia kell:

- témafelvetése, statisztikai adatok
- interjú hétköznapi emberekkel az adott témáról
- interjú szakemberekkel
- interjú a témakörben érintett egyénnel/ekkel
- összefoglalás
- iránymutatás
- stáblista

A film hossza 4,5-5,5 perc közötti.

Formátum youtube-ra feltöltve megadott belépési kóddal.

Kampányfilm

Készítsetek egy kampányfilmet a kapott témában. A film az alábbi kötelező elemeket tartalmazza:

- hiteles statisztikai adat
- hiteles következmények

A film hossza 50-70 másodperc közötti.

Formátum youtube-ra feltöltve megadott belépési kóddal.

Óriásplakát

Készítsetek egy óriásplakátot a kapott témában. Cél egy olyan plakát létrehozása, amely akár hirdetési felületeken, buszon, villamoson stb. megjelenhet.

		<p>Látványos kép, kevés, de lényegre törő, hatásos szöveg.</p> <p>Egészségtérkép</p> <p>Készítsetek egy egészségtérképet a kapott témában. Cél, hogy az adott témakörhöz kapcsolódó üzletek vagy egészségügyi intézmények vagy segítő szolgálatok stb. feltüntetésre kerüljenek. Lehet országos, fővárosi, de kisebb régió is.</p> <p>Információs portál</p> <p>Készítsetek egy információs portál a kapott témában. Kötelező elemek:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hiteles információk, tények az adott témáról - statisztikai adatok - hová lehet fordulni segítségért - kapcsolat - szakértői nyilatkozatok/interjúk <p>Interaktív játék</p> <p>Készítsetek interaktív játékot a kapott témában. Ne feltétlenül informatikai vonalon gondolkozzatok! Használjatok kartont, PET-palackot akármit. Cél az adott témakörben egy folyosóra kihelyezhető, a nézőt megmozgató információközlés.</p>
Ajánlott tananyagtartalmak		Egészséges életmód alapelvei, testi, lelki egészség védelme
Kereszttantervi kapcsolódások		Biológia: az ember szervezete és egészsége, digitális eszközök használata II.3.8.2.
NAT követelmények	<i>Képesség</i>	Annak felismerése, hogy felelősek saját testükért, a mostani életmódjuk hatással van későbbi életükre.
	<i>Ismeret</i>	Ismerjenek meg alternatív életformákat, véleményeket.

11. Epocha/projekt		Élet a református kollégiumban	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<p>A témahét során a képességfejlesztés legfontosabb eleme az együttműködés képességének elmélyítése – munkaszervezés, munkamegosztás, közös ismeretszerzés, a közös munka bemutatása, egymás iránti tolerancia, egymás tehetségének felismerése stb. –, ezért is helyeződik a hangsúly a csoportmunkára.</p> <p>Lehetőség nyílik szaktárgyi készségek fejlesztésén belül különösen a kiscsoportos önálló ismeretszerzés, lényegkiemelés gyakorlására, a nyelvi és írásbeli kifejezőkészség csiszolására.</p> <p>A téma kiemelten alkalmas művelődés- és életmódtörténeti rekonstrukciók kipróbálására és nem utolsósorban lehetővé teszi a korban való behelyezkedést.</p>		
	<i>Ismeret</i>	<p><i>a 16-18. századi oktatási rendszer megismerése, a tantárgyak tananyagai alapján a műveltség e korszakban megjelenő elemei</i></p>		
Ajánlott tevékenységek		<p>A témahét elején csoportok alakulnak. Minden csoport egy-egy kollégiumi szoba, bizonyos feladatok ehhez a csoporthoz kapcsolódnak (napirend kidolgozása, egyéni szerepek megjelenítése, ügy betérjesztése a sedes ülésére) Másik szerveződés: tanulószoba: poétika, latin, matematika, grammatika, geometria, retorika, geográfia. Itt az adott tantárgyakhoz kapcsolódó feladatokkal foglalkoznak, illetve vetélkedőt állítanak össze a többieknek.</p> <p>Mindenkinek: fűvészkedés, longa méta játék egy közeli parkban.</p> <p>Szónok verseny</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak		<p>Az adott tantárgyak azon elemei, amelyek kapcsolódnak a mai tananyagtartalmakhoz.</p>		
Kereszttantervi kapcsolódások		<p>9. évfolyamon a történelemhez illeszthető témakör a magyar reformáció története. Ennek egyik speciális része az oktatás, ezen belül is a református kollégiumok szervezeti rendje, diákélete.</p>		

<p>NAT</p>	<p>Tartalmi szempontból jól illeszkedik az irodalomhoz – ebben a tanévben esik szó a kollégiumi életről, Móricz Zsigmond Légy jó mindhalálig c. illetve Szabó Magda Abigél műve alapján.</p> <p>Társadalomismeretből az év anyaga az erkölcs és jog kérdései köré szerveződnek, tartalmazva egy komoly diákjogi egységet, és ennek eredményeként valóságos diákönkormányzat létrehozását, s ez szintén idekapcsolható.</p> <p>E téma alkalmas arra, hogy e korosztály átélhetően belelásson az 1700-as évek diákságának életébe, megismerkedjen az oktatás rendjén kívül az akkor fontosnak tartott tananyagok, a diákok hétköznapjaival.</p> <p>A témahéten vezető szerepe az életmódtörténetnek van, s ehhez illeszkedik a terjedelmében nagyobb jelentőséggel az irodalom, illetve a reáliák (főként matematika, biológia), a latin nyelv és a testnevelés</p> <p>II.3.7.2.</p>				
<p>követelmények</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="445 1391 587 1648"> <p><i>Képesség</i></p> </td> <td data-bbox="587 1391 1375 1648"> <p>csoportok nagy egyetértésben, igazságos munkamegosztás szerint dolgoznak; ha sikeresek a csoportos kreatív feladatok elvégzésében; minden diák megfelelő motivációval lát hozzá az egyéni, záró dolgozat elkészítéséhez. Szövegfeldolgozás, lényegkiemelés</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="445 1648 587 1684"> <p><i>Ismeret</i></p> </td> <td data-bbox="587 1648 1375 1684"> <p>17.-18. század oktatási rendszerének ismerete</p> </td> </tr> </table>	<p><i>Képesség</i></p>	<p>csoportok nagy egyetértésben, igazságos munkamegosztás szerint dolgoznak; ha sikeresek a csoportos kreatív feladatok elvégzésében; minden diák megfelelő motivációval lát hozzá az egyéni, záró dolgozat elkészítéséhez. Szövegfeldolgozás, lényegkiemelés</p>	<p><i>Ismeret</i></p>	<p>17.-18. század oktatási rendszerének ismerete</p>
<p><i>Képesség</i></p>	<p>csoportok nagy egyetértésben, igazságos munkamegosztás szerint dolgoznak; ha sikeresek a csoportos kreatív feladatok elvégzésében; minden diák megfelelő motivációval lát hozzá az egyéni, záró dolgozat elkészítéséhez. Szövegfeldolgozás, lényegkiemelés</p>				
<p><i>Ismeret</i></p>	<p>17.-18. század oktatási rendszerének ismerete</p>				

12. Epocha/projekt		Indiánok	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<p>A témahét felépítése (a napokat szervező egy nagy témakör, annak alárendelt foglalkozások) sok választást, egyéni döntést tesz lehetővé, a döntések ugyanakkor folyamatosan szűkítik a lehetőségek körét, a választás felelősségét tanítva.</p> <p>A tudományos anyagokat, szakirodalmi részleteket az egyes részfeladatok előtt kapják meg, feldolgozásukat vagy tanári előadás segíti, vagy ez kiscsoportban zajlik, és az eredményeket gyakorlati tevékenységgé kell fordítani, ami a magasabb szintű forráshasználat elsajátítását teszi lehetővé.</p> <p>Ezt egészítik ki a napok elején tartott közös „eligazítások”, összefoglaló, rövid (20-45 perces) tanári előadások. Természetesen a tanári előadások és a csoportmunkák során szerzett tudás mindenképp rögzítendő témahétfüzetbe, s ennek gondos vezetése utólag is értékelhető.</p> <p>Fő fejlesztési terület az együttműködési készség, a hiteles (vagy tudottan hűtlen) gyakorlati újratерemtés.</p> <p>Az órai tanítást követő 9-ben történő megvalósítás egyben memóriapróbává, a régi és az új ismeretek integrálásának tanításává is tehető. Az erre építő témahét az egyéni munkára és az egyéni felelőségre épít jobban, így az önálló tanulás tanításának lehet fontos állomása.</p>		
	<i>Ismeret</i>	<p>A 18.század közepének viszonyai az Egyesült Államokban</p> <p>Térképen történő elhelyezés</p>		
Ajánlott tevékenységek		<p>Előadások. A témahét első napján kialakulnak az indián törzsek, illetve az azon belüli szerepek: a gyógyító ember, a sámán, a zenész, a héjóká, a harcosok, a nők</p> <p>Mindenkinek elkészíteni a jellegzetes tárgyait, pl: ékszerek, fegyverek, zeneszerszámok, füveszacskó, stb.</p> <p>Minden törzs elkészíti, előadja saját eredetmítosztát.</p> <p>Ügyességi próbák</p> <p>Törzsszövetségi gyűlés, közös hagyományok kialakítása</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak		<p>Történelemből a 9. évfolyam második félévének egyik témaköre a préri indiánok történelmi szerepének</p>		

		bemutatása a születő modern, nemzetállamokhoz kapcsolódóan. Egy számunkra idegen kultúra és mentalitás átéléses megismertetésére ehhez kapcsolódóan adhat alkalmat e témahét.
Kereszttantervi kapcsolódások		Mivel a történelemtanulás rendjéhez is idomulhat a témahét programja, módszertanában illeszkedhet ehhez, ám természetesen a feldolgozás jellegéből adódóan szerepet kapnak más műveltségterületek is. A természettudományok, a néprajz, az irodalomtörténet és az autentikus zene. A kézműves foglalkozásokkal a kor és az indián kultúra tárgyi környezetének néhány elemét igyekszünk rekonstruálni. II.3.7.
követelmények	<i>Képesség</i>	Együttműködés, szerepjáték, kézművesség, ügyesség
	<i>Ismeret</i>	A préri indiánok életkörülményei, kultúrája, világlendje

13. EPOCHÁ/PROJEKT		Világ a burkon kívül	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	Szemléletformálás, szolidaritás, szociális érzékenység, előítéletek eloszlatása, másság elfogadása		
	<i>Ismeret</i>	Törvényi szabályozás, civil szervezetek működése, integráció		
Ajánlott tevékenységek		<p>Előadások, beszélgetések a témában jártas, illetve érintett emberekkel, látogatás különböző intézményekben, filmnézés.</p> <p>Minden gyerek egy sérült csoportot választ (vakok, siketek, mozgássérültek, értelmi sérültek, krónikus betegségben szenvedők) és az ő életkörülményeikkel ismerkedik meg a hét során.</p> <p>Egyéni munka: mindenki naplót vezet a hét eseményeiről, a végén kiscsoportban beszámolnak egymásnak élményeiről.</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak				
Kereszttantervi kapcsolódások NAT		II. 3.5.		
követelmények	<i>Képesség</i>	Önállóság, kommunikáció szabályainak megismerése, betartása, önismeret		
	<i>Ismeret</i>	A választott csoport életkörülményeinek, problémáinak, a velük foglalkozó intézmények, civil szervezetek, a rájuk vonatkozó törvényi szabályozás ismerete.		

10. évfolyam

14. EPOCHA/projekt		Budapest a századfordulón	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	Egy korszak életmódjának reprezentatív módon való bemutatása		
	<i>Ismeret</i>	a város főbb részeinek ismerete, fontosabb épületek, Budapest szellemi élete a századfordulón, tájékozódás a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Budapest Gyűjteményében		
Ajánlott tevékenységek		<p>Minden csoportnak egy egynapos városnéző programot kell összeállítani, amely elsősorban a korszakban épült épületek, városrészek bemutatására koncentrál. A programnak tartalmaznia kell a pontos útitervet, a bemutatandó épületek, városrészek rövid ismertetését. A munkához az iskolai könyvtár (előre összekészített anyaga), az Internet használható. Az elkészült anyagnak külalakra úgy kell kinéznie, mint egy utazási iroda prospektusának. Erre a munkára 4 óra áll rendelkezésre. A beadás után a tanárok azonnal leülnek és értékelik az anyagokat. Minden csoport delegál egy tagot a zsűribé. A legjobb tervet másnap megvalósítjuk. A programot szervező csoport irányítja az egész napot, megálláskor ők az idegenvezetők.</p> <p>Élet a századfordulós Budapesten. Minden csoportnak egy adott társadalmi réteghez tartozó tipikus család életét kell bemutatnia. (asszimilálódott zsidó bankár család, német származású gyáros család, értelmiségi polgár család, iparos középpolgár család, alkalmazott kispolgári család). A bemutatásban szerepelnie kell a család általános bemutatásának- családtagok, foglalkozások, a lakóhely, lakás bemutatásának, művelődési, szórakozási szokásaik bemutatásának. A bemutatás módját nem határozzuk meg, ezt rá bizzuk a gyerekekre.</p> <p>kávéház előkészítése.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1.csoport: műsorszervezők, a kávéházi program összeállításáért és lebonyolításáért felelősek. - 2.csoport: a kávéház berendezéséért felelősek (plakátok, fényképek esetleg tárgyak) - 3.csoport: zenészek (korabeli kuplék, dalok gyűjtése, néhány megtanulása) - 4. csoport: pincérek és cukrászok (korabeli receptek gyűjtése, az iskolai konyhában néhány egyszerűbb süteményt megsütnek, étlapok, itallapok, számológépek készítése) 		
Ajánlott tananyagtartalmak		Budapest kiépülése a századfordulón, jellegzetes építészeti stílusok, a kor irodalmi, szellemi élete		
Kereszttantervi		A témahét megszervezésében több műveltségi terület		

<p>kapcsolódások</p> <p>NAT</p>	<p>osztózik. Megjelenik a történelem, hiszen az adott korszak történelmi-társadalmi háttérével tisztában kell lenni. Ennek a műveltségi területnek kiemelt célja: a gyerekek tudjanak eligazodni az adott korszakban, főleg az életmód területéről rendelkezzenek információkkal. (Budapest társadalmi összetétele a századfordulón, a polgárság rétegződése, az asszimiláció kérdése).</p> <p>Megjelenik az irodalom is. Ez a műveltségi terület főleg a korszak irodalmi folyóirataira, a kávéházi irodalomra, a kabaré műfajának kialakulására koncentrál. Célként határozza meg, hogy a gyerekek el tudjanak igazodni a korszak fontosabb irodalmi tendenciái között, lássák a Nyugat című folyóirat előzményeit, a folyóirat jelentőségét, a hozzá kapcsolódó mozgalmat.</p> <p>A képzőművészetből elsősorban az építészet jelenik meg, hiszen a jelenlegi Budapesten is rengeteg épület van, amely a századfordulón épült. Célként jelennek meg ilyen fogalmak, mint: városkép, városrendezés, szecesszió (elsősorban az építészetben).</p> <p>Ezek a műveltség területek természetesen nem egymástól elszigetelten jelennek meg, hiszen fontos cél, hogy az összefüggéseket, az egymásra hatásokat tudjuk átláttatni a gyerekekkel.</p> <p>II.3.7. II.3.4.3.</p>				
<p>követelmények</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="445 1106 587 1473"> <p><i>Képesség</i></p> </td> <td data-bbox="587 1106 1369 1473"> <p>A témahét kimeneteként célként határozzuk meg, hogy a gyerekek képesek legyenek egységben látni egy adott korszakot, legyen képük a századfordulón átalakuló Budapestről, ismerjék azokat az épületeket, amelyek ekkor épültek. Sikerként határoztuk meg, hogy képesek legyenek egy egynapos budapesti városnézés programjának összeállítására, amelyben a megszerzett információk feldolgozása, szervezési feladatok egyaránt megjelennek. Sikerként határoztuk meg, hogy a témahét során valósuljon meg a csoportokon belül az egyenlő részvétel elve.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="445 1473 587 1968"> <p><i>Ismeret</i></p> </td> <td data-bbox="587 1473 1369 1968"> <p>Történelem, életmód történet: A kiegyezéstől az 1. világháborúig – a korszak vázlatos áttekintése. A társadalom szerkezete az adott korszakban, polgári életmód, tipikus polgári lakás. Gróf Andrássy Gyula, Podmaniczky Frigyes munkássága.</p> <p>Irodalom: A századforduló irodalmi törekvései, a századvég novellisztikája, A Hét, a Nyugat története, fontosabb szerzői, szerkesztői. Színházi élet a századfordulón, a kabaré műfajának megszületése, a kávéházi irodalom története.</p> <p>Építészet: a századfordulóra kiépült Budapest képe, fontosabb épületei, építészei.</p> </td> </tr> </table>	<p><i>Képesség</i></p>	<p>A témahét kimeneteként célként határozzuk meg, hogy a gyerekek képesek legyenek egységben látni egy adott korszakot, legyen képük a századfordulón átalakuló Budapestről, ismerjék azokat az épületeket, amelyek ekkor épültek. Sikerként határoztuk meg, hogy képesek legyenek egy egynapos budapesti városnézés programjának összeállítására, amelyben a megszerzett információk feldolgozása, szervezési feladatok egyaránt megjelennek. Sikerként határoztuk meg, hogy a témahét során valósuljon meg a csoportokon belül az egyenlő részvétel elve.</p>	<p><i>Ismeret</i></p>	<p>Történelem, életmód történet: A kiegyezéstől az 1. világháborúig – a korszak vázlatos áttekintése. A társadalom szerkezete az adott korszakban, polgári életmód, tipikus polgári lakás. Gróf Andrássy Gyula, Podmaniczky Frigyes munkássága.</p> <p>Irodalom: A századforduló irodalmi törekvései, a századvég novellisztikája, A Hét, a Nyugat története, fontosabb szerzői, szerkesztői. Színházi élet a századfordulón, a kabaré műfajának megszületése, a kávéházi irodalom története.</p> <p>Építészet: a századfordulóra kiépült Budapest képe, fontosabb épületei, építészei.</p>
<p><i>Képesség</i></p>	<p>A témahét kimeneteként célként határozzuk meg, hogy a gyerekek képesek legyenek egységben látni egy adott korszakot, legyen képük a századfordulón átalakuló Budapestről, ismerjék azokat az épületeket, amelyek ekkor épültek. Sikerként határoztuk meg, hogy képesek legyenek egy egynapos budapesti városnézés programjának összeállítására, amelyben a megszerzett információk feldolgozása, szervezési feladatok egyaránt megjelennek. Sikerként határoztuk meg, hogy a témahét során valósuljon meg a csoportokon belül az egyenlő részvétel elve.</p>				
<p><i>Ismeret</i></p>	<p>Történelem, életmód történet: A kiegyezéstől az 1. világháborúig – a korszak vázlatos áttekintése. A társadalom szerkezete az adott korszakban, polgári életmód, tipikus polgári lakás. Gróf Andrássy Gyula, Podmaniczky Frigyes munkássága.</p> <p>Irodalom: A századforduló irodalmi törekvései, a századvég novellisztikája, A Hét, a Nyugat története, fontosabb szerzői, szerkesztői. Színházi élet a századfordulón, a kabaré műfajának megszületése, a kávéházi irodalom története.</p> <p>Építészet: a századfordulóra kiépült Budapest képe, fontosabb épületei, építészei.</p>				

15. EPOCHÁ/PROJEKT		Csodák palotája	Ajánlott óraszám:	30
A fejlesztés fókuszai	Képesség	<ul style="list-style-type: none"> - tervezés - megfigyelés - prezentáció - természettudományos vizsgálat 		
	Ismeret	<p>Hanghullámok Elektromos transzformáció Periodikus mozgás A látás neurológiája Fény alapjelenségei Mágneses alapjelenségek Áramkörök</p>		
Ajánlott tevékenységek		<p>Ivlétra készítése Optikai csalódások készítése Hacking STEM projektek Csőzongora Interaktív térkép Interaktív domborzati térkép Naprendszer makett Mágnesvasút</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak		<p>Választott csoportban olyan eszközök készítése, melyek működés közben mutatnak be különböző jelenségeket. Ezekhez magyarázó szövegek készítése, illetve a bemutatás megtervezése kisebbek részére.</p>		
Kereszttantervi kapcsolódások, NAT II.3.4.2.		<p>II. 3.8.2. Modellézés- tárgyalás technológia</p>		
követelmények	Képesség	<ol style="list-style-type: none"> 1. egyszerű méréseket, kísérleteket végez, az eredményeket rögzíti; 2. fizikai kísérleteket önállóan is el tud végezni; 3. ismeri a legfontosabb mértékegységek jelentését, helyesen használja a mértékegységeket számításokban, illetve az eredmények összehasonlítása során; 4. a mérések és a kiértékelés során alkalmazza a rendelkezésre álló számítógépes eszközöket, programokat; 5. megismételt mérések segítségével, illetve a mérés körülményeinek ismeretében következtet a mérés eredményét befolyásoló tényezőkre; 6. egyszerű, a megértést segítő számolási feladatokat old meg, táblázatokat, ábrákat, grafikonokat értelmez, következtetést von le, összehasonlít; 7. el tudja választani egyszerű fizikai rendszerek esetén a lényeges elemeket a lényegtelenektől; 8. gyakorlati oldalról ismeri a tudományos 		

		<p>megismerési folyamatot: megfigyelés, mérés, a tapasztalatok, mérési adatok rögzítése, rendszerezése, ezek összevetése valamilyen egyszerű modellel vagy matematikai összefüggéssel, a modell (összefüggés) továbbfejlesztése.</p>
	<p><i>Ismeret</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. tudja, hogy a fény elektromágneses hullám, és hogy terjedéséhez nem kell közeg; 2. ismeri az elektromágneses hullámok jellemzőit (frekvencia, hullámhossz, terjedési sebesség), azt, hogy milyen körülmények határozzák meg ezeket. A mennyiségek kapcsolatára vonatkozó egyszerű számításokat végez; 3. ismeri a színek és a fény frekvenciája közötti kapcsolatot, a fehér fény összetett voltát, a kiegészítő színek fogalmát, a szivárvány színeit; 4. ismeri a fénytörés és visszaverődés törvényét, megmagyarázza, hogyan alkot képet a síktükör; 5. a fókuszpont fogalmának felhasználásával értelmezi, hogyan térítik el a fényt a domború és homorú tükrök, a domború és homorú lencsék; 6. ismeri az optikai leképezés fogalmát, a valódi és látszólagos kép közötti különbséget. Egyszerű kísérleteket tud végezni tükrökkel és lencsékkel; <p>Periodikus mozgások A látás anatómiája és neurológiája Egyszerű áramkörök</p>

16. Epocha/projekt		Design	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<ul style="list-style-type: none"> - tervezés - munkaszervezés - elemzés - fenntartható fejlődés, - egészségtudatos fogyasztás, - környezettudatos gondolkodás - képességfejlesztés, helyes kommunikáció 		
	<i>Ismeret</i>	<p>A design folyamat megismerése A design alapelemeinek ismerete</p>		
Ajánlott tevékenységek		<p>A Design gondolkodás megismerése Tárgyak a marslakónak játék Különleges tárgyak fóruma Jó a rossz és a csúf gyűjtése Problémaazonosítás Tervezés Bemutatás</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak		<p>A designgondolkodás A design fejlődés, divat és korstílusok</p>		
Kereszttantervi kapcsolódások, NAT II.3.4.2.		<p>Technika és tervezés A modul, digitális eszközök használata II.3.7.3.</p>		
követelmények	<i>Képesség</i>	felismeri a designgondolkodás sajátosságait az őt körülvevő tárgy- és környezetkultúra produktumaiban;		
	<i>Ismeret</i>	A designgondolkodás		

17. Epocha/projekt		Egy mikróregió megismerése	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<p>. Az ismeretszerzés mellett cél lehet a szűkebb és tágabb környezetünk megismerése, a nagyvárosi gyerekek élményszerű találkozása a vidéki étellel. szociális képességek – kapcsolatteremtés különböző generációkkal, tolerancia, empátia, alkalmazkodás – fejlesztése is megjelenik a témahét során.</p>		
	<i>Ismeret</i>	<p>A témahét célja megismerkedni egy kistáj, egy mikróregió életével. Egy mikróregió megismerése csak interdiszciplinális lehet, vagyis egyszerre kell néprajzi, történeti, földrajzi, gazdasági, szociológiai, önkormányzati, kulturális szempontokat vizsgálni az egyéni kutató és feldolgozó munka kap hangsúlyt, s erre kiváló lehetőséget teremt a közös (kiscsoportos) ismeretszerzés önálló feldolgozása. A megszokott, vagyis a tanuláshoz kapcsolódó képességek fejlesztése: önálló ismeretszerzés, „tudományos” kutatás</p>		

		alapjaival való megismerkedés, illetve a tanultak alkalmazása.
Ajánlott tevékenységek		<p>Ez a témahét tipikusan iskolán kívül bonyolítható le. A kiválasztott településen folytatott munkához legalább három napra van szükség, míg az előtanulmányokra, otthoni felkészülésre, illetve a záró dolgozat megírására is időt kell hagyni.</p> <p>A fentiek alapján ez a témahét akkor megvalósítható – ha maga az iskola egy kisebb településen működik, s a honismereti vagy egyéb szakkörök munkájának részét képezheti</p> <ul style="list-style-type: none"> - ha nyári vagy szünidei tábor (erdei iskola) programjaként szervezzük - ha az iskolában rendelkezésre állnak olyan tanítás nélküli munkanapok, melyek lehetővé teszik a program lebonyolítását <p><u>Előzetes feladatok:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. előre megadott irodalomjegyzékben szereplő művekből jegyzeteket kell készíteni, 2. ki kell választani a kutatandó témát, először csak nagyobb közelítésben (pl: néphagyományok, önkormányzat, kulturális élet, gazdasági élet, falu történet stb.) 3. össze kell írni a kérdéseket, végig kell gondolni, hogy a választott témával kapcsolatban kiket kell megkérdezni. <p>3. A munka menete</p> <p>Az évfolyam kisebb csoportokban már itthon „témát választ” néprajzi, történelmi, gazdasági, szociológiai, önkormányzati, környezetgazdálkodási, kulturális élet területéből. (Pl. néprajz: hagyományörző csoportok munkája, a népi építészet emlékei, történelem: világháborús visszaemlékezések, falutörténet, gazdaság: piacozó körzetek, ipari üzemek, környezetgazdálkodás: tájvédelmi hatóságok munkája, a privatizáció hatása, szociológia: elvándorlás, iskola, önkormányzat: helyi választások, gazdálkodási kérdések, kultúra: könyvtár, művelődési ház, kulturális egyesületek.)</p> <p>A témahéten együttműködő csoportok úgy szerveződnek, hogy a helyszínen az azonos témakörrel foglalkozók együtt mozognak. Ez azt jelenti, hogy például a kultúrával foglalkozók közösen keresik fel a könyvtár igazgatóját. Produktum: egy önálló dolgozat elkészítése az adott témáról.</p>
Ajánlott tananyagtartalmak		Az adott mikrorégió földrajzi, gazdasági, történelmi, néprajzi, szociológiai sajátosságai
Kereszttantervi		Vizsgálati módszerek (interjú, kérdőív), „tudományos

kapcsolódások	dolgozat” jellemzői II.3.4.3. II.3.6.6.	
NAT		
követelmények	<i>Képesség</i>	Egy adott téma végiggondolása, feldolgozása, összegzése
	<i>Ismeret</i>	A választott téma ismerete, nagyobb összefüggések felismerése

18. EPOCHA/projekt	Fenntartható fogyasztás	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<ul style="list-style-type: none"> - tudatos vásárlói magatartás kialakítása, - túlzott fogyasztás visszaszorítása, - fenntartható fejlődés, - egészségtudatos fogyasztás, - környezettudatos gondolkodás - képességfejlesztés, helyes kommunikáció 	
	<i>Ismeret</i>	<p>Weblapkészítés egy on-line szerkesztőfelület segítségével. Videofilmek vágása alapszinten A környezetvédelemmel és környezet-tudatossággal foglalkozó intézmények, civil szervezetek munkájának megismerése Környezetvédelmi, biológiai, földrajzi alapismeretek Üvegházhatás, környezetszennyező anyagok Megújuló energiák Atomenergia, fosszilis energiák Biológiai lábnyom</p>	
Ajánlott tevékenységek	<p>Csoportok: Szelektív hulladék; Klíma-mozgalmak; Veszélyeztetett állatok, növények; Fenntartható építkezés; Környezettudatos közlekedés; Tudatos fogyasztás; Zéró hulladék</p> <p>Produktum csoportonként: Honlap a választott témában az alábbi paraméterekkel</p> <ul style="list-style-type: none"> - egy angol nyelvű cikk fordítása és recenzió - linkajánló/szakirodalom ajánló 3-4 mondattal (legalább 5 db) - 2-3 saját fotó - 1 interjú (családtag, tanár, bárki, de lehet diák nem az évfolyamról!) - 1 video - 3 db saját cikk (nem másolás, kis színes, saját vélemény, riport stb.) - 1 db véleménycikk vagy a problémakör összegző bemutatása <p>Prezentáció a választott témáról</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak	<p>Energiagazdálkodás fontossága Megújuló energiaforrások Környezettudatos építkezés Veszélyeztetett állatfajok Hulladékkezelés és hulladék-gazdálkodás</p>		
Kereszttantervi	Földrajz		

kapcsolódások, NAT		Biológia II.3.4.2.
követelmények	<i>Képesség</i>	Környezettudatos gondolkodás kialakulása, Mérlegelési képesség fogyasztási szokások kialakításakor
	<i>Ismeret</i>	A tudatos vásárlás, környezettudatos gondolkodásmód fogalmának ismerete, Környezeti és éghajlatváltozás fogalma, Globális felmelegedés problémaköre, Energiatermelés alternatívái

19. Epocha/projekt		Fogyasztóvédelem	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<ul style="list-style-type: none"> - tudatos vásárlói magatartás kialakítása, - túlzott fogyasztás visszaszorítása, - fenntartható fejlődés, - egészségtudatos fogyasztás, - környezettudatos gondolkodás - képességfejlesztés, helyes kommunikáció 		
	<i>Ismeret</i>	<p>Kérdőív összeállítás szakmai kritériumai, feldolgozás módszerei</p> <p>A fogyasztóvédelemmel foglalkozó intézmények, civil szervezetek munkájának megismerése</p>		
Ajánlott tevékenységek		<p>Előzetes probléma gyűjtés kérdőívek segítségével</p> <p>Kérdőívek feldolgozása, problémák csoportosítása</p> <p>Csoportok: ételmiszer, ruházat, illatszerek, műszaki cikkek, szolgáltatások - Üzletekben tudatos fogyasztói szemlélet szerinti vásárlás témacsoportok szerint</p> <p>megfigyelési szempontok segítségével</p> <p>Kampányterv készítése az adott témacsoporton belül a környezetvédelmi szempontok megjelenítéséhez</p> <p>Az újrahasznosítás lehetőségei</p> <p>Produktum csoportonként</p> <ul style="list-style-type: none"> - kiállítás: Karácsonyi árudömping? - Interaktív kiállítás és vetélkedő szülőknél és diákoknak. 		
Ajánlott tananyagtartalmak		<p>A fogyasztóvédelem jelentősége, törvényi szabályozások, a vásárló jogai, mire kell odafigyelni</p> <p>Környezetvédelmi szempontok megjelenítése</p>		
Kereszttantervi kapcsolódások, NAT		<p>Statisztikai módszerek</p> <p>II.3.4.2.Fogyasztóvédelem alapjai</p>		
követelmények	<i>Képesség</i>	Tudatos vásárlói magatartás, környezettudatos gondolkodás kialakulása		
	<i>Ismeret</i>	A tudatos vásárlás, környezettudatos gondolkodásmód fogalmának ismerete		

11. évfolyam

20. témahét – projekt		Hétköznapi ügyeink – Az aktív és felelős állampolgár	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<ul style="list-style-type: none"> • társadalmi szociális problémák iránti érzékenység fejlesztése • a kritikai és a problémamegoldó gondolkodás erősítése • önkifejezés és prezentálás filmes eszközökkel • problémafeltáró és -megoldó csoportban való együttműködés 		
	<i>Ismeret</i>	<ul style="list-style-type: none"> • segítő civil szervezetek tevékenységének megismerése • annak tudatosítása, hogy milyen problémák vesznek körül bennünket • a minőségi házi filmkészítés technikájának alapismeretei, formai és tartalmi kritériumai 		
Ajánlott tevékenységek		<p>Beszélgetőkörök, előadások és viták olyan szakértőkkel és civil aktivistákkal, akik példákat tudnak bemutatni a konkrét problémafeltárásról és megoldási utakról az alábbi lehetséges témákban: rasszizmus; menekültkérdés; szegénység; hajléktalanság; klímavédelem; szenvedélybetegségek; álhírek, manipuláció és tudománytalanság romboló társadalmi hatásai; családi, munkahelyi és iskolai abúzus; nők kiszolgáltatottsága; gyermekjogok.</p> <p>A problémák kezelésével kapcsolatos jó gyakorlatok bemutatása (kisfilmekben, beszámolókból): adománygyűjtés és -osztás; felvilágosító, tájékoztató akciók; tanácsadó szolgáltatások.</p> <p>A problémafeltárás menete és megoldási javaslatok gyűjtése kiscsoportos beszélgetésekben.</p> <p>Kislétszámú filmkészítő stáb szervezése, melyben minden tanulónak megvan a szerepe, feladata. Olyan filmes projekteket kell készíteniük ezeknek a stáboknak, amelyekben fontos, megosztó, de mindenképpen a tanulókat érdeklő aktuális témákat, problémákat dolgoznak fel egy 5 perces riportfilmben. A filmben szerepelnie kell: a probléma, a téma bemutatása; szakértői- és társadalmi vélemények; állásfoglalás; megoldási vagy a megoldás felé vezető javaslatok, jó gyakorlat bemutatása. Az elkészült filmeket egy dokumentumfilm „filmfesztivál” keretében mutatják be a tanulók egymásnak.</p>		
Ajánlott tananyagtartalmak		A segítő civil szervezetek tevékenységét bemutató honlapok, kisfilmek, tájékoztató kiadványok tartalma		
Kereszttantervi kapcsolódások NAT		Állampolgári ismeretek II.3.5.		
követelmények	<i>Képesség</i>	A különféle társadalmi problémák azonosítása szűkebb és tágabb környezetünkben A problémákkal kapcsolatos empátiás készség fejlődése		
	<i>Ismeret</i>	a civil önszerveződés lokális és globális szinteken		

21. EPOCHA/projekt	Esélyegyenlőség	<i>Ajánlott</i>	30
--------------------	-----------------	-----------------	----

			<i>óraszám:</i>	
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	Bármely jelenleg hátrányosan megkülönböztetett csoport helyzetének és az ő problémáikat felvállaló civilszervezet bemutatása, illetve egy olyan akciónap programjának kimunkálása, amely alkalmas arra, hogy a szélesebb nyilvánosság figyelmét felhívja az adott csoport helyzetére, problémáira.		
	<i>Ismeret</i>	Esélyegyenlőség fogalma, törvényi szabályozás		
Ajánlott tevékenységek	Pályázat megírása, amely egy kisebbségi csoport bemutatása és egy őket segítő akciónap forgatókönyvének elkészítése + pénzügyi terv A pályázatot szabadon választott csoportokban készítik el, ők választják ki, milyen kisebbségi csoporttal akarnak foglalkozni. A pályázatot előre megkapják, minden nap végére egy elemmel kell elkészülni.			
Ajánlott tananyagtartalmak NAT	Kisebbségi csoport problémáival való megismerkedés, őket segítő civil szervezetek megismerése II.3.5.			
Kereszttantervi kapcsolódások	Pályázat elkészítése, pénzügyi terv elkészítése			
követelmények	<i>Képesség</i>	Empátia, másság elfogadása, előítélet mentes gondolkodás		
	<i>Ismeret</i>			

22. Epocha/projekt	Pályaorientáció	<i>Ajánlott óraszám:</i>	30
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	Olyan témahét megvalósítása, amely minél több tanítványunknak segít saját képességein való gondolkodásban, a rutinokat, konvenciókat meghaladó értékorientált pályaválasztásban, saját képességeinek, motivációjának megfelelő életút elindításában. Ezen belül cél: Minél több tanuló számára segítséget nyújtani a reális énkép kialakulására való törekvéshez Megalapozni a sikeres pályaválasztást. A célorientált tevékenységek jellemzőinek feltárása Tanulási motiváció erősítése Önismereti technikák fejlesztése A tipikus választott pályák bemutatása Az egyes kívánt szakmák sikeres teljesítéséhez szükséges elvárt képességek feltárása Az értelmiségi pálya általános jellemzőinek felmutatása. A lehetséges életsikerek bemutatása.	
	<i>Ismeret</i>		
Ajánlott tevékenységek	<ol style="list-style-type: none"> 1. Önismereti csoport 2. Egyéni megbeszélések 3. Egyéni feladatok 4. Csoportos beszélgetések 		

		5. Előadások 6. Szimulációk
Ajánlott tananyagtartalmak		Önismereti teszt (pszichológus segítséggel), érdeklődési teszt, választott pályáról minél több információ, pályaképek megismerése
Kereszttantervi kapcsolódások NAT		önismeret II.3.5.
követelmények	<i>Képesség</i>	Tudatos, reális jövőkép kialakítása, feladatok végiggondolása rövidebb és hosszabb távra, felelősségvállalás
	<i>Ismeret</i>	

12. évfolyam

23. Epocha/projekt		<i>Tárgyi kultúra, hétköznapi használati eszközök a 20. században</i> <i>Életmód történeti témahét</i>	<i>Ajánlott óraszám:30</i>
A fejlesztés fókuszai	<i>Képesség</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Közös célmeghatározás- tervezés • Együttműködési formák gyakorlása, közös alkotás létrehozására • Közös célmeghatározás- munkamegosztás, • felelősségi körök kijelölése, egyéni feladatok egyeztetése, • összehangolás 	
	<i>Ismeret</i>	A 20. századi tárgyi kultúra megismerésén keresztül a történelmi változások megértése	
Ajánlott tevékenységek		Kimenet 1. Egyéni feladattervek- írásban 2. Közös- képeskönyv- leírások, képek – tartalomleírás 3. Kiállítás	
Ajánlott tananyagtartalmak		Az adott korszak megismerése, az adott társadalmi csoport életmódjának, tárgyi kultúrájának megismerése	
Kereszttantervi kapcsolódások NAT		Életmód történet, tárgyi kultúra II.3.8.2.	
követelmények	<i>Képesség</i>	Önálló kutatás, forráselemzés, szövegalkotás, együttműködés, munkamegosztás	
	<i>Ismeret</i>	A 20. század hétköznapijainak megismerése, a különböző társadalmi csoportok eltérő anyagi viszonyainak hatása a hétköznapi életre, A változás és állandóság összevetése a történelemben A használati cikkek célorientált változásnak nyomon követése A fogyasztói társadalom sajátosságainak feltárása a 20. században	