**Irodalom és nyelvtan 2019. év vége**

**2019. csütörtök, 14 óra 4. emeleti kisiskola**

A tételekhez kapcsolódó feladatok is vannak. A szövegek ott elérhetőek. A tételekhez is egy-egy feladat tartozik, azok a vizsgán kerülnek elő. A feladatokhoz felvezető idézet, bázisszöveg kapcsolódik; a vizsgázónak erre reflektálva, a feladatban megjelölt módon kell kifejtenie gondolatait.

Irodalom

**Művek a magyar irodalombóI I.: kötelező szerzők**

Petőfi Sándor költészet-felfogásának változatai A természet vadvirágától Az apostolig (1844-1848)

**Művek a magyar irodalombóI I.: kötelező szerzők**

Az elégikus hangütés változatai az 1850-es évek Arany lírájában

**Művek a magyar irodalomból II.: választható szerzők**

Műfaji hagyomány és barokk szemlélet Zrínyi Miklós Szigeti veszedelem című eposzában

**Művek a magyar irodalomból II.: választható szerzők**

**A szerelmi érzés sokszínűsége és a műfajváltozatok Balassi Bálint megkomponált versgyűjteményében**

**Művek a magyar irodalomból II.: választható szerzők**

**Romantikus világlátás és képalkotás Vörösmarty Mihály kései költészetében az Előszó és A vén cigány című művek alapján**

**Művek a magyar irodalomból II.: választható szerzők**

**Ciklusszerkezet, tematika, narrációs és kompozíciós megoldások Mikszáth Kálmán A jó palócok című novelláskötetében**

**Művek a világirodalomból A Biblia néhány jellegzetes műfajának bemutatása**

**Színház és dráma Az önismeret drámája: az athéni tragédia sajátosságai Szophoklész Oidipusz király című művében**

**Színház és dráma Történelem- és létértelmezés Madách Imre Az ember tragédiája című drámai költeményében**

**Magyar nyelv**

**Kommunikáció A közvetlen emberi kommunikáció sajátosságai**

**Kommunikáció A vizuális és nyelvi jel, a vizuális és nyelvi kommunikáció**

**A magyar nyelv története A szókészlet és a mondatszerkesztés jellemzői Mikes Kelemen Törökországi levelek című művének két részletében (87. és 112. levél) (Mikes Kelemen: Törökországi levelek** [**http://mek.oszk.hu/00800/00880/html/**](http://mek.oszk.hu/00800/00880/html/)**)**

**A magyar nyelv története A nyelvújítás folyamata, módszerei és eredményei**

**A nyelvi szintek A szavak szófaji rendszerbe sorolásának kritériumai**

**A nyelvi szintek A szóelemek (morfémák) szerepe a szóalak felépítésében**

**A szöveg A grammatikai és a jelentésbeli szövegkohézió**

**A retorika alapjai Hitelesség, hatás, meggyőzési szándék**

**A retorika alapjai Érvtípusok, érvelési hibák**

**Stílus és jelentés Az állandósult nyelvi formák (szólás, szállóige, állandósult szókapcsolatok, nyelvi panelek)**